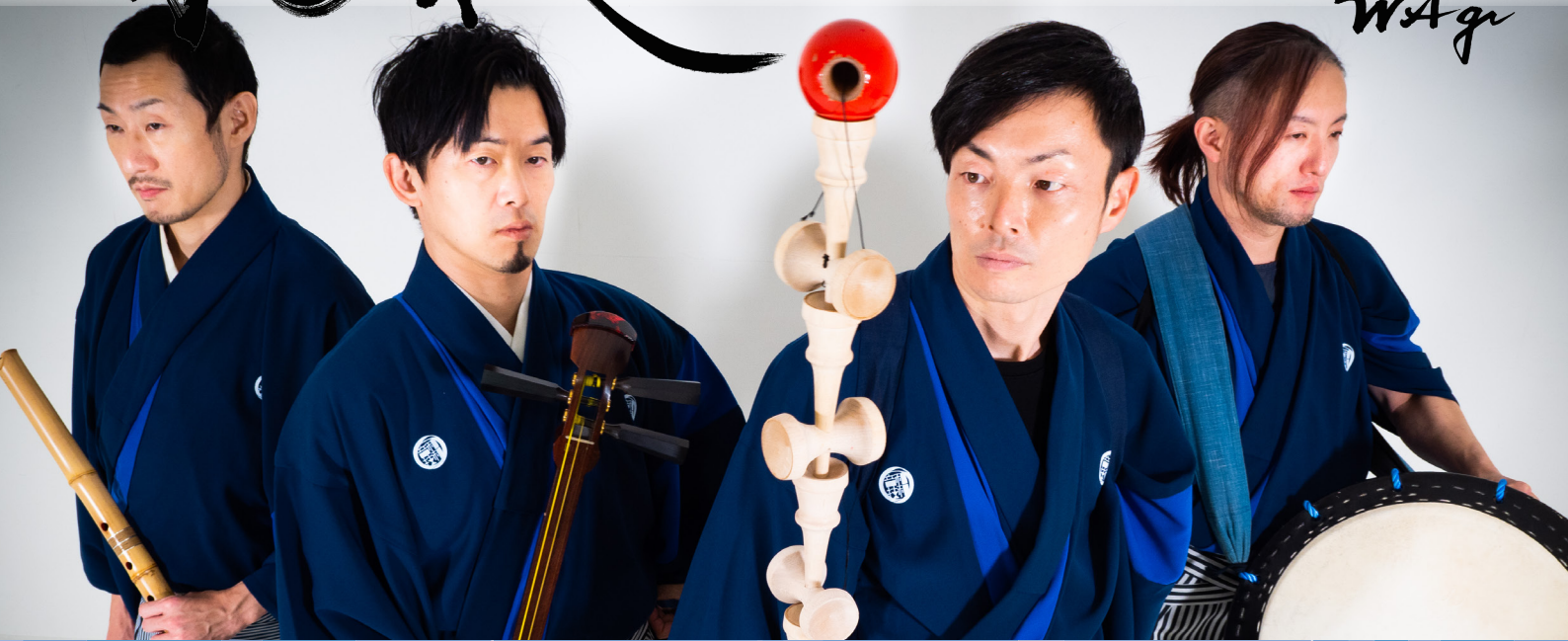


和音 和技



日本の伝統玩具である「けん玉」と日本の伝統楽器である「津軽三味線」、「和太鼓」、「尺八」が融合したコラボレーションユニット。けん玉の「技」、和楽器の「音」、そしてお客様が一体化して作り出すパフォーマンスショーです。

Wagon
Wagi



尺八奏者
松本 宏平

全国邦楽コンクールにて最優秀賞を受賞した経歴を持つ尺八奏者。NHK 邦楽技能者育成会53期終了。



津軽三味線奏者
ピエール小野

津軽三味線全国大会にて多数の受賞歴、数々の国に招待された津軽三味線奏者。



けん玉師
伊藤 佑介

通算10度のけん玉日本一、ギネス記録を2つ樹立したプロのけん玉師。TOKYO2020オリンピック閉会式出演。



和太鼓奏者
谷口 武芳

伝統の音とデジタルサウンドを結び奏する和太鼓奏者。

和音和技 [ステージの流れ]

下記の演目1~8の組み合わせにより通常は30分程度の構成となりますが、短くも長くも時間の調整は可能です。

演目1 和楽器演奏 「オープニング曲」

津軽三味線、和太鼓、尺八による迫力ある演奏をご堪能いただけます。

演目2 けん玉 × 和楽器

和楽器の音に合わせ、糸の長いけん玉や大きいけん玉、そして目隠しけん玉などでお客様を魅了します。

演目3 お客様参加型 けん玉チャレンジ

数名のお客様にステージ上でけん玉に挑戦していただきます。お客様がけん玉の技を成功させることにより、ステージが大いに盛り上がる演目です。

演目4 音掛け合い

けん玉の「音」と和楽器の「音」による、即興の掛け合いを楽しんでいただく演目です。

演目5 けん玉 × 和楽器

高揚感溢れる和楽器の演奏に合わせ、けん玉を振り回し、投げ、二刀流で持ち…音と技でステージを盛り上げる演目です。

演目6 和楽器演奏 「リクエスト曲」

お客様や会場の雰囲気に合わせて、民謡・ポップスなど、曲目を変えることが可能です。「お子様向け」「海外ゲスト様向け」などのリクエストにも応じます。

演目7 けん玉ギネス技 × 和楽器

ギネス記録を樹立したけん玉の技「もしかめ」にアレンジを加え、本来であれば単調な「もしかめ」をダイナミックに魅せる演目です。

演目8 和楽器演奏 「終わりの曲」

和音和技のメンバーと会場のお客様が一体となるような感動的な曲でフィナーレを迎えます。